



P13日の金曜日

A promotional image for the movie "Friday the 13th". It features a large, metallic, jagged Jason Voorhees mask in the foreground. Behind it is a dark, rectangular frame containing the title "FRIDAY the 13th" in red, with "the" in white cursive script. The background is a dark, textured surface.



FRIDAY THE 13TH and all related characters and elements © &™ NIP (s19) © Sophia © NISHI JIN

F ラグビー観戦と一緒に「にわかファン」で、ベテランも、完全に平民に楽しめるのがパチンこのいいところ。みんなパチろうね!

日工組通信

第61回

2019年のパチンコ機シーンを振り返ると、キーワードは「多種多様」だったのではないか。昨年の規則改正や今年の内規変更の影響もあり、今年登場したマシンは非常にバラエティーに富んでいた。そんな1年だけに、12月に登場する機種もやっぱり個性派ぞろいだ。また、12月18日（水）、19日（木）に行われる「組合まつり in TOKYO」では懐かしのパチンコ「機を出展、試打も行える。

F 今日は仕事が終わったのニーズに応えるたらタピることにしよう。

F タピる？ タピオカドリンクを飲むことだよ。今年の流行語のひとつじゃん。

K パチンコに行くことを「パチる」って言うみたいなものか。「令和」になつても新しい言葉がどんどん生まれるなあ。

F ところで令和のパチンコってどんなイメージ？ 私は本当にいろんなゲーム性やスペックの機種が次から次に出てきたつて印象だよ。

K 規則改正があつた昨年は各メーカーが試行錯誤してたけど、今年になつたし、できることが明確になつて、よりファン

F 機種名の「ワン・ツ

K 50%、継続率約80%、右打ち中の出玉1500個の割合が60%と、遊びやすさだけでなく、高い出玉性能も備えているのが

F 打つて「後悔などあらうはずがありません」。

K どうしてもパチンコ誤してたけど、今年になつたし、できることが明確になつて、よりファン

F わからない…。

K記者 50代の本紙記者。パチンコは学生時代によく打っていた。「日工組通信」をきっかけにパチンコ再デビュー。何事も探究心を持って取り組むことを心情としている。

F記者 入社3年目。パチンコは初心者も知識は豊富。好奇心が強く行動力は人一倍。最近の若者らしく、従来の縦社会にはなじまない。

2019年のパチンコ機シーンを振り返ると、キーワードは「多種多様」だったのではないか。昨年の規則改正や今年の内規変更の影響もあり、今年登場したマシンは非常にバラエティーに富んでいた。そんな1年だっただけに、12月に登場する機種もやっぱり個性派ぞろいだ。また、12月18日（水）、19日（木）に行われる「組合まつり in TOKYO」では懐かしのパチンコ機を出展、試打も行える。

K記者 50代の本紙記者。パチンコは学生時代によく打っていた。「日工組通信」をきっかけにパチンコ再デビュー。何事も探究心を持って取り組むことを心情としている。

F記者 入社3年目。パチンコは初心者も知識は豊富。好奇心が強く行動力は人一倍。最近の若者らしく、従来の縦社会にはなじまない。

日工組通信

第61回



P一騎当千SS斬 孫策Ver. (高尾)



©2014塙崎雄二・少年画报社/一騎当千EEパートナーズ

※導入日は一部地域によって異なります

時代を沸かせた名機に会える

12月18日(水)～19日(木)
18日10:00～19:00
19日10:00～17:00

組合まつり in TOKYO ~技と味の祭典!~ 2019

入場
無料



「キングスタ
ン・サンク
」（SANK

A vintage Japanese pachinko machine, specifically a 'pinball' style (pinball), is shown from a front-on perspective. The main playfield is circular and features a vibrant, multi-colored design centered around a sun-like motif with radiating rays. Various symbols, including stylized letters like 'B', 'G', 'L', and 'S', are scattered across the field. The playfield is framed by a metallic border. On the left side of the border, there's a green triangular area with the number '13'. On the right side, there's a dark rectangular area with the word 'AKASAKA' and a small yellow emblem. Below the playfield, a long, horizontal clear acrylic tube runs across the machine, supported by a red and yellow frame. The brand name 'SANKYO' is printed in white on a red background on the right side of this tube. The bottom of the machine features a dark maroon panel with the word 'あかさか' (Akasaka) in white Japanese characters on the left and 'SANKYO' in smaller white characters on the right. The entire machine is set against a plain, light-colored wall.

係は一休験し、新しいファンにとつて部分で出展も昔を知ることができ重な機会だよね。

K 今年1月の「組合ま新しい機種も展示されるよっていた。うだし、パチンコ以外のブ「コスモアースもたくさんあるから、楽しめるんじゃないかな。

・1982

「都中小企業がこの「3R」で、確変の確だよ。イリミット撤廃後のマシンだ
称は「見てつたから、最も人気があつ
しよう！」
たんだ。
F どれも名機なんだね。
昔のファンにとつては懐か
祭典！」

過去の掲載はこちで読めます <http://www.nikkoso.jp>

次回掲載は12月29日発行の新春特別号です

過去の掲載は[こちら](http://www.nikkoso.jp)で読めます <http://www.nikkoso.jp>