

日工組通信

第59回

誕生以来、遊技台も遊技場も、すなわちパチンコ機もパチンコホールも、時代のニーズに合わせて常に進化を続けてきた。そして今、その流れはさらに加速している。近い将来、次世代遊技機がホールに登場する見込みだからだ。パチンコは新時代へと突入する。

最新技術を凝縮 たとえば、その液晶演出

ねえ、パチンコってかなくなって思うんだけど。これ以上、進化するの？ そう思えるかもしれない。私はパチンコを遊ばないけど、パチンコの進歩がたまたまそんな時間、化はこれからも続くはずがたまたまから過去とだよ。今までも「これが比較できないけれど、パチンコの最終形態がいつに液晶演出に関して言、理想形だ」と思う。今はもうこれ以上、変わ、ような機種が出てきたけれど、どうなの？ じゃあ、どうなの？

を越えるマシンが登場して……ということが繰り返されてきたからね。

た。たとえば「牙狼シリーズ」最新作の「P牙狼牙島鋼牙」は画期的だし、ある意味では最終形態のような気がするけど。

あれは本当にすごい。重なる液晶が交互に、あるいは同時に演出を行うことで、今まで見ることがなかった映像を生み出している。パチンコにビタビタの映像表現だよね。今後はあのレベルの演出が標準装備になってきて、しばらくは、それ以上の演出が生まれるんだろう。

F記者 入社3年目。パチンコは初心者も知識は豊富。好奇心が強く行動力は人一倍。最近の若者らしく、従来の縦社会にはなじまない。



K記者 50代の本紙記者。パチンコは学生時代によく打っていた。「日工組通信」をきっかけにパチンコ再デビュー。何事も探究心を持って取り組むことを心掛けている。



どんなホールになつていくか 考えるだけで 楽しいな♪

電子マネーでも 遊べるように なつたりするとか？

いずれスタッフ 無人ホールが できたりして♪

パチンコは

新時代へ加速

液晶演出よりも私が設置されている「シマ」進化してほしいのは音。あの中、と書かれている次世代型関係かな。パチンコ店の中、つまり我々が向き合っている台の裏側でパチンコ必要としないんだ。一台よ。友達と隣同士で打って洗淨したりして、しかも玉は各台の中で循環するだけ。これなら店内に遊技台から出る音は、ささいな音が大きいように、台の音も大きくなる。ささいな音が大きいように、台の音も大きくなる。ささいな音が大きいように、台の音も大きくなる。

次世代遊技機の登場で ホール環境も大きく変化する

それは早く実現して欲しい！ 次世代型パチンコ機っていつから登場するの？

それは早く実現して欲しい！ 次世代型パチンコ機っていつから登場するの？

それは早く実現して欲しい！ 次世代型パチンコ機っていつから登場するの？

パチスロサミット2019 in 秋葉原 明日28日開催

28日(土)、パチスロカーのイチオン機種を打つさまざまなメディアで活躍するファンに向けたイベント「ついで」が、一躍躍るパチスロライターが多数出演して盛り上げる「パチスロサミット2019」が開催される。6名のパチスロ機「オカ、メーカーグッズの話を機種の「ウルトラ試打リンピア」、「天下布武」め合わせが抽選で当たる会」が目玉で、ホール未4（山佐）など、人気会場限定のツイッタキキ導入機種を含めた各メーカーシリーズの最新機種も展示される。

会場は「ベルサール秋葉原」(JR秋葉原駅南口)。会場は「ベルサール秋葉原」(JR秋葉原駅南口)。会場は「ベルサール秋葉原」(JR秋葉原駅南口)。

パチンコ新台情報 ニューフェイスが続々登場

PAスーパー海物語 IN JAPAN2 with 太鼓の達人 (SANYO)

10/7~

海物語シリーズ最新作は大人ムとして登場する。また、一気のリズムゲーム「太鼓の達人」の時間ごとに全音一斉に突入人とのコラボ機だ。おなじみするスペシャル魚群タイムでのキャラ「どんちゃん」は一発は、太鼓の達人パチンコの告知の「ジャパンフラッシュ」ペシャル魚群が出現すれば大当りで映し出されるほか、さまざまな演出で「太鼓」のSTタイプではなく、確率割を55%のルーパタイプで、通常演出で「太鼓の達人」の達人アフレミア。

大当り確率 約 1/99.9

© BANDAI NAMCO Entertainment Inc. © SANYO

戦国パチンコP義風堂々!! (ニューギン)

10/7~

「義風堂々!!」の魂を継ぐ戦国大突入する短尺1回転十残保留4個河漫面として連載された「義風」II合計5回戦の間は大当りを引堂々、およびそのTVアニメ、と、継続率80%超のRUSH「義風堂々!!」兼続と慶次がモチーフに突入する。RUSH中は城門チーフ。ライトミドルスペック。突破演出、慶次VS兼続のバトルで、初回大当り時のアニメエピソード演出の3種類。大部分(99%)で突から選択して継続を目指す。美しいCGや迫力ある3Dの液晶演出も見どころだ。

大当り確率 約 1/199.8

© 原哲夫・堀江信彦・義風堂々/NSP2008. © 義風堂々2013版権許諾証 YHZ-440 © Newgin

Pツインループ花満開 (西陣)

10/7~

CR機の普及に大きな役割を2回の大当りが確定する。スベ果たした伝説的マシン「CR花満開」(1993年)の「2回」による演出も再現。スーパー「ループ」を現代にのみかえらせ1チの「花満開リーチ」は発生した。3か7図柄で当たればその高信頼度となる。後2回の大当りが確定し、そのか、ノーマルリーチにも期待で2回のうちのどちらかで3か7。また、プレミアム演出を図柄で当たればそこからさらに108個搭載している。

大当り確率 約 1/319.69

© NISHIJIN

※導入日は一部地域によって異なる場合があります

次回掲載は10月25日です。過去の掲載は「日工組通信」http://www.nikkosho.jp