

2017年も残すところあとわずか。そんなタイミングで、ビッグタイトル機種が相次いでホイルデビューを飾る。CR大海物語4とCR真・花の慶次2には長寿シリーズの最新機種という共通点がある。おなじみ、本紙K記者とF記者が両機種を独自視点で分析する。

**海物語**って名前は、パチンコをやる前から私も知っていたけど、「大海」って3年おきに後継機が別なの？

**F** 海物語って名前は、パチンコをやる前から私も知っていたけど、「大海」って3年おきに後継機が別なの？

**K** もちろん同じだ。個人的には海物語の中にも3つの大きな流れがあると思う。大海物語シリーズ、スーパー海物語系、それ以外の海系だ。

**F** つまり、徳川御三家みたいなもんだね。三つ葉葵の家紋ならぬ「海」の御紋を掲げていざ、戦国パチンコ時代の平定を狙う！

**K** いや、全然違う。御三家はあくまでも將軍家を補佐する役割で、立場としては対等だった。海物語の場合、大海系が頂点に立っていると思う。なぜなら海物語の歴史はCR海物語(1999年)に始まり、その直系のCR新海物語(2002年)、そしてCR大海

トル大帝って続くロマンフ王朝をイメージするとわかりやすいんじゃない？

**K** 余計にわかりにくい。過去の大海は王道の中にも必ず「シリーズ」の何かを搭載して生まれてきた。初代大海は「選べる3モード」、大海2はタッチセンサー、大海3は「ま

50代の本紙記者。パチンコは学生時代によく打っていた。昨年、この「日工組通信」をきっかけにおよそ30年ぶりにパチンコに再デビュー。

K記者

この春から本紙に入社した新入社員。パチンコはほとんど未経験。最近の若者らしく、従来の縦社会にはなじまない。

F記者

迫力ある演出で常にファンを魅了

# 海と慶次

## 愛される理由

シリーズ初で常にサプライズを用意

**F** ようやく本題っぽくなってきた。で、シリーズ最新の「CR大海物語4」の最新要素は何？

**K** ずばり、「ビッグボーナス」が振動すれば大チャンス、という演出だ。

**F** 今までハンドルやアシシボタンが震えればツイン、みたいな機種はあったけど、それが台全体で味わえるってここ？

**K** そのとおり。「震え」は違和感もあるし、わかりやすい。海のコーナーでは離れた常連客同士が手を右から左に動かす。役物や液晶画面が振動すれば大チャンス、という演出だ。

**F** 海物語っていつも、大当りが少なめな印象もあるけど。



CR大海物語4 (SANYO)  
大当たり確率 約1/319  
最高出玉個数 約1890個

最新機種「CR大海物語4」と「CR真・花の慶次2」のここがポイント



CR真・花の慶次2 (ニューギン)  
大当たり確率 約1/319.68  
最高出玉個数 約2000個



ぱちんこCRぶよぶよ (サミー)  
大当たり確率 約1/159.8



CR天下一閃 ~完全突破 1600ver~ (Daichi)  
大当たり確率 約1/99.9



CRフィーバーマイケル・ジャクソン (SANKYO)  
大当たり確率 約1/319.7



CRおぼけらんど GL (西陣)  
大当たり確率 約1/99.9

**パチンコ新機種情報**

**ニューフェースが続々**

大海4と真・慶次2を除くイケル・ジャクソンと、国産の最新機種はニューフェースが多い。とはいってぶよぶよは、多くの人が興味がもたれている。味をもっと変えない。「マクドナルド」のイメージを、手軽に遊べるスペックだ。

**K** 楽しむ王道確率ルーパタイプ「ぶよぶよ」は小当りRUSHで玉を増やす要則がUUSHで玉を増やす要則がUUSHだ。「おぼけらんど」は、多岐にわたるパズルゲームの「天下一閃」はすでにデビューしている。味をもっと変えない。「マクドナルド」のイメージを、手軽に遊べるスペックだ。

**K** 大海シリーズは海シリーズの中でも安定して出玉が多いのも特徴だ。大海4も基本となる12ラウンドで約1500個。

**F** 20%ある15ラウンドで約1900個の出玉がある。加えて通常大当り後は必ず時短が100回続くから、安定ターンの演出だ。

**K** 演出面での一番のウレシさは、巨大な液晶画面に0回転つづから、安定ターンの演出だ。

**F** さっき言った「魚」ってことだね！

**K** 結論としては「ロン」